

Batik, songket tingkat nilai perabot

Serdang: Pensyarah dan pelajar Fakulti Reka Bentuk dan Seni Bina (FRSB), Universiti Putra Malaysia (UPM) berjaya menghasilkan reka bentuk perabot unik bermotifkan batik dan songket.

Keunikan batik dan songket mencetuskan idea kepada warga FRSB untuk memastikan kelestarian warisan tradisi itu dikekalkan dalam era kemodenan.

Pensyarah FRSB, Prof Madya Dr Nazlina Shaari, berkata fakulti itu sudah menubuhkan *Contemporary Aesthetic Inspiration Neo (KAIN) Living Batik and Songket* diilhamkan dengan kekayaan tekstil yang terdapat di negara ini.

Kitar semula

Beliau berkata, mekanisme utama KAIN adalah mereka bentuk koleksi perabot yang

mempunyai nilai budaya terutama menggunakan sentuhan tradisi.

“Reka bentuk yang dihasilkan membabitkan simbol budaya, sejarah, kreativiti dan sekali gus faktor itu dapat mempromosikan keunikan yang terdapat di negara kita.

“Antara produk perabot yang kami hasilkan adalah meja sisi menggunakan motif batik dan bangku yang dihias dengan kain songket,” katanya.

Nazlina berkata, bahan kitar semula termasuk kain lama turut digunakan untuk menghias perabot, terutama pada kerusi malas.

Hiasan perabot lain yang dicipta oleh FRSB termasuk kerusi, meja mudah alih dan lampu lantai yang mempunyai corak batik menggunakan kain kumbu.



Pensyarah dan pelajar Fakulti Reka Bentuk dan Seni Bina, UPM menunjukkan hasil rekaan perabot unik bermotifkan batik dan songket.

Meja sisi yang menggunakan motif batik.



Bangku yang dihias dengan kain songket.

info

→ **KAIN** dianugerahkan pingat perak kategori 'Best Booth Design-Shell Scheme' pada Ekspo Pameran Perabot 2018.