

KARISMA

Aniza Zainudin

anizazainudin@hmetro.com.my

PROFIL**NAMA:** Prof Madya Dr Osman Mohd Tahir**JAWATAN:** Presiden Institut Arkitek Lanskap Malaysia (ILAM)**LAHIR:** 27 Jun 1961**ASAL:** Johor Bahru**PASANGAN:** Rabiahah Ismail**ANAK:** Nur Amalina (28), Muhammad Nur Aiman (27), Muhammad Nur Anas (25), Muhammad Nur Akmal (22), Muhammad Nur Adib (17), Nur Aliah (11) dan Muhammad Nur Ammar (6)**PENDIDIKAN:** Doktor Falsafah (Pengurusan Lanskap Lestari), University of Newcastle upon Tyne, United Kingdom

Bukan alunan muzik dijadikan selingan bagi menghilangkan kepenatan menelaah pelajaran di perpustakaan universiti, sebaliknya buku yang dipenuhi gambar kehijauan dan keindahan landskap menjadi pilihan Prof Madya Dr Osman Mohd Tahir.

Tabiat yang dimulakan sejak bergelar mahasiswa tahun pertama jurusan Sains Pertanian, Universiti Pertanian Malaysia (kini Universiti Putra Malaysia, UPM), membuatkan Presiden Institut Arkitek Lanskap Malaysia (ILAM) ini menyedari kepentingan membangunkan persekitaran dengan landskap yang indah terhadap manusia.

Memulakan kerjaya sebagai pegawai pertanian di UPM pada 1985, tanggungjawabnya adalah menjaga dan menguruskan kampus hijau yang berkeluasan kira-kira 1,214 hektar itu.

"Selepas beberapa tahun berkhidmat, saya menyedari landskap bukan menjurus kepada penjagaan saja bahkan ia bersifat lebih meluas. Lanskap mempunyai prinsip reka bentuk, perancangan, fungsi dan peranan tersendiri

yang memberi manfaat terhadap kehidupan manusia.

"Justeru, saya mengambil keputusan untuk melanjutkan pengajian ke peringkat sarjana dalam bidang Arkitek Lanskap di University of Newcastle upon Tyne, United Kingdom pada 1993 hingga 1995 bagi menambah ilmu: Tambahan pula, di Malaysia ketika itu, tiada lagi kursus seperti ini ditawarkan.

"Menariknya, sekembali saya pada 1995, industri arkitek landskap

LESTARI SENI BINA LANDSKAP

■ Dr Osman sedar kepentingan bangun persekitaran indah terhadap manusia



CARI pembaharuan setiap 10 tahun.

KETIKA berada di Universiti Teknikal Kazakhstan.



mula berkembang seiring dengan pembangunan negara yang pesat seperti Lapangan Terbang Antarabangsa Kuala Lumpur (KLIA), Menara Berkembar Petronas dan Putrajaya.

"Peranan landskap sangat penting. Dalam masa sama, Jabatan Lanskap Negara di bawah Kementerian Perumahan dan Kerajaan Tempatan ditubuhkan.

"Menyedari kepentingan landskap, saya dan beberapa rakan merancang untuk memperkenalkan Fakulti Rekabentuk dan Seni Bina di UPM pada 26 Jun 1996 bagi program ijazah sarjana muda dan sarjana.

"Dulu orang melihat landskap berkaitan pekerjaan tukang kebun, saya bertanya kepada diri adakah landskap sekadar menanam pokok yang boleh dilakukan semua orang dan kenapa ia perlu dilihat daripada perspektif lebih meluas?

"Sebelum ini, banyak khidmat seni bina landskap ditawarkan di luar negara dibawa ke Malaysia dan promosi dilakukan secara agresif.

"Kerjasama antara ILAM dan Jabatan Lanskap Negara mewujudkan Dasar Lanskap Negara pada tahun yang sama," katanya sambil mengakui kerjaya arkitek landskap kian berkembang di Malaysia.

Turut memperkenalkan silibus bagi peringkat sekolah rendah, menengah, sijil dan diploma, lelaki berusia 57 tahun ini mencari idea untuk melestarikan industri seni bina landskap.

Penyelesaiannya, beliau melanjutkan pelajaran ke peringkat doktor falsafah di United Kingdom menjurus kepada pengurusan landskap lestari pada 2002 dan menghasilkan sistem landskap

menyeluruh merangkumi lima komponen.

Antara komponen itu, polisi seperti membuat dasar yang menyokong Akta Pembangunan Lanskap dan arkitek landskap; perancangan dalam menghasilkan graduan seni bina landskap yang memenuhi industri; pelaksana yang membangunkan landskap berkualiti; pemantauan melalui pengauditan pengurusan landskap dan penilaian bagi memperkenalkan teknologi dan inovasi baru.

Berkongsi pengalaman, Osman mengatakan pembabitan dalam pendidikan bersama pelajar memberi keseronokan apabila berlakunya proses pertukaran idea dan pandangan baru yang menyegarkan pemikirannya dalam seni bina landskap.

Mengetuai pelbagai program landskap

13-05-2018

"Landscape bukanlah aset kaku sebaliknya hidup yang memberi kehidupan kepada manusia, paling mudah, ia membekalkan oksigen kepada kita"

Dr Osman

METROAHAD

peringkat nasional dan antarabangsa, Timbalan Pengurus Asian Landscape Architecture Society ini berkata, pemain industri tidak boleh selesa dengan kedudukan hari ini sebaliknya pembangunan dilaksanakan sewajarnya dijaga dan dipulihara.

Pengurus Majlis Dekan Alam Bina ini juga ingin memastikan seni bina landskap dibangunkan secara serentak, justeru kurikulum bidang landskap perlu dititikberatkan dan mendapat pengiktirafan daripada Agensi Akreditasi Malaysia (MQA).

Gemar mencabar diri, Dekan Fakulti Rekabentuk dan Seni Bina ini juga berpandangan jauh dalam 30 tahun apabila memperkenalkan Agenda Arkitek Landskap 2050 bertemakan 'Lead, Aspire, Alive'.

Menjadikan landskap sebagai asas yang memberi inspirasi dalam kehidupan manusia menerusi teknologi inovatif, agenda ini memperkenalkan 10 fokus utama.

Antaranya, keternampakan yang membuatkan arkitek landskap lebih vokal dalam kerjasama dengan organisasi berkaitan sekali gus menjadi lebih relevan, mempengaruhi pembuat keputusan dan berpandangan jauh.

Fokus pengurusan sumber pula menekankan aspek pengurusan yang berkait rapat dengan elemen semula jadi dan sensitif pada ekosistem melalui pemeliharaan dan pemuliharaan.

Ketiga, pengalaman dan keperluan menjurus kepada rekaan landskap merangkumi aspek nilai budaya, identiti dan imej yang memberi pengalaman dan memenuhi keperluan pengguna.

Keempat, kediaman kondisif melalui promosi di tempat terbuka di kawasan bandar, mencipta infrastruktur 'blue-green' (semula jadi dan separa semula jadi), keselamatan makanan menerusi kebun bandar serta pengurangan perubahan iklim melalui rekaan dihasilkan.

"Fokus perlindungan dan keselamatan, arkitek landskap memainkan peranan penting dalam mereka bentuk ruang landskap yang mempengaruhi fenomena bencana semula jadi.

"Selain pulangan ekonomi dan penambahbaikan sumber manusia, agenda ini juga fokus pada amalan terbaik apabila berjaya melaksanakan tugas dengan baik, memenuhi standard dan kawalan kualiti.

"Pendidikan dan penyelidikan penting dalam penemuan idea

dan falsafah baru, menentukan hala tuju, hubungan antara industri dan ahli akademik, penyelesaian pragmatik dan meningkatkan pembabitan dalam pasaran antarabangsa. Terakhir adalah sistem dan teknologi.

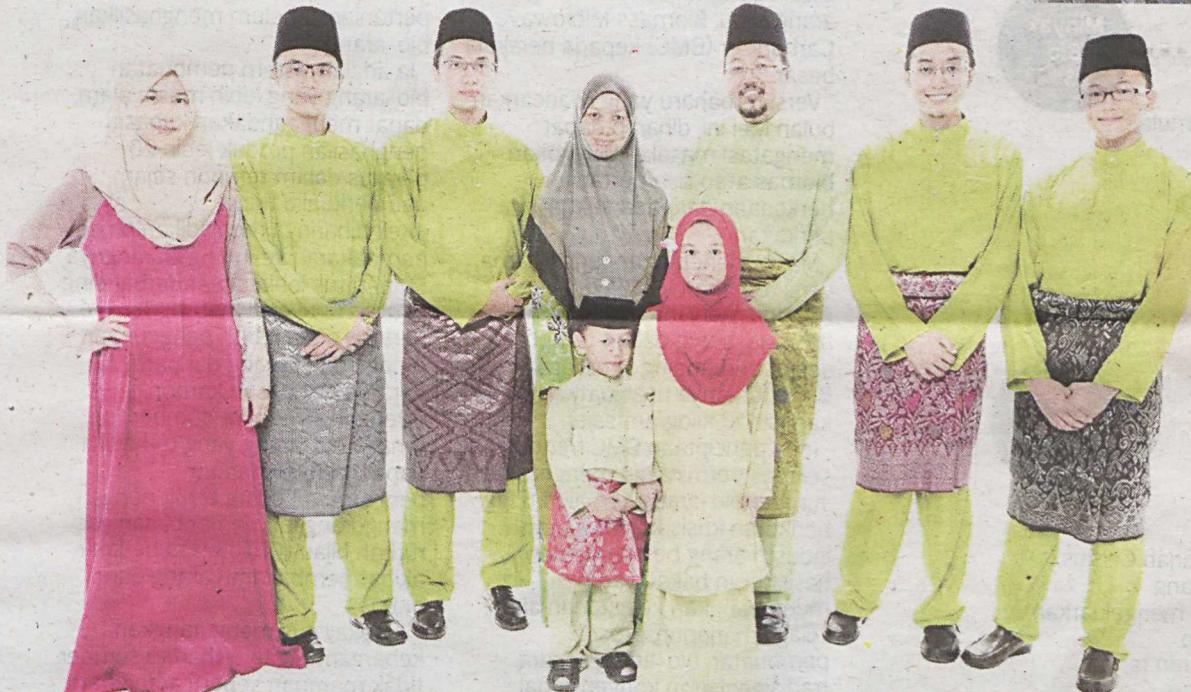
"Landscape bukanlah aset kaku sebaliknya hidup yang memberi kehidupan kepada manusia, paling mudah, ia membekalkan oksigen kepada kita."

"Menariknya, tahun ini kita dapat melihat trend landscape mula beralih apabila masyarakat kembali kepada persekitaran semula jadi seperti penciptaan bandar hutan dengan pilihan pokok yang memenuhi identiti dan karakter.

"Landscape bukan lagi sekadar keindahan mata memandang sebaliknya memberi pulangan kepada individu terbabit," katanya yang menerima anugerah The Best Professor in Design and Architecture 2018 oleh The Golden Globe Tiger baru-baru ini.

Bakal menganjurkan International Federation Landscape Architecture World Congress dan World Landscape Architecture Seminar 2020, Osman berharap pembangunan seni bina landskap akan menjadi asas kepada kehidupan manusia seterusnya mendapat inspirasi.

KELUARGA besar
Osman.



MENGUSAHKAN
Projek Go Green
Pulau Mabul, Sabah.



BAKAL
menganjurkan
Seminar Arkitek
Landscape Sedunia
pada 2020.



KETIKA
penjurian
di Bangkok,
Thailand.

Tenang kerja dengan alam

1. Aktiviti masa lapang?

Kebanyakan masa saya dihabiskan dalam aktiviti berkaitan seni bina landskap sama ada mengajar atau bersama rakan dalam industri.

2. Aktiviti bersama keluarga?

Keluar bersama untuk melihat keindahan kawasan dan landskap.

3. Tip kecerdasan?

Sebenarnya saya beruntung kerana mencebur ke bidang ini, saya bekerja dengan alam sekitar dan kehijauan yang memberi ketenangan. Aktiviti alam sama ada rasmi mahupun tidak memberi kekuatan kepada saya untuk bergerak.

4. Landskap terbaik?

Bagi saya, landscape semula jadi adalah landscape yang paling indah. Malaysia kaya dengan landscape indah termasuk di Pulau Mabul.

Demi mengekalkan keindahan landscape semula jadi, kita perlu mengambil pendekatan mengurangkan impak pembangunan terhadap persekitaran semula jadi.

5. Pendorong?

Persekutuan dan rakan-rakan.

6. Tokoh dikagumi?

Prof Emeritus Dr Ismaili Zen dan Nik Malik Nik Zainal Abidin.

7. Prinsip hidup?

Fikir positif dan sentiasa mencabar diri!