

# UPM-CIDBH berkolaborasi bina pusat kecemerlangan teknologi hijau



**F**AKULTI Reka Bentuk dan Seni Bina (FRSB), Universiti Putra Malaysia (UPM) dengan kerjasama CIDB Holdings Sdn. Bhd. (CIDBH) merintis perancangan penyelidikan untuk menubuhkan sebuah Pusat Kecemerlangan (COE) bagi membangunkan perbandaran mampan dan teknologi hijau negara.

Dekan FRSB UPM, Prof. Madya Dr. Osman Mohd. Tahir berkata, kolaborasi itu bertujuan untuk memperkukuhkan Teras Strategi Penyelidikan dan Pembangunan dalam Construction Industry Transformation Program (CITP) 2016-2025 bagi menubuhkan sebuah COE di peringkat kebangsaan.

"Selain itu, ia turut menggalakkan kolaborasi akademik dan industri dalam pendidikan sumber manusia bagi memajukan program latihan serta pembangunan.

"Ia juga bertujuan untuk meningkatkan pembangunan kapasiti dan kemampuan



**AINI (dua dari kiri) bertukar memorandum bersama wakil CIDB Holdings Sdn. Bhd. di Serdang, Selangor baru-baru ini.**

sumber manusia serta penyelidikan bagi memajukan pembangunan yang lebih mampan," katanya pada majlis pelancaran pelan strategik FRSB 2016-2020, pameran STEdex'15/16 dan pertukaran memorandum persefahaman (MoU) UPM-CIDBH di Serdang, Selangor baru-baru ini.

Beliau berkata, menerusi projek itu, ia akan

meningkatkan taraf UPM sebagai sebuah universiti yang diiktiraf berkeupayaan melakukan penyelidikan pembangunan mampan yang bertaraf antarabangsa melalui pengiktirafan peranan UPM dalam CITP 2016-2025.

"Ia sejajar dengan hasrat universiti untuk membangunkan program kolaborasi bersama dan mencari pembiayaan

serta geran penyelidikan bagi menjalankan aktiviti penyelidikan universiti bersama industri.

"FRSB merupakan Pusat Tanggungjawab (PTJ) yang pertama di UPM yang membangunkan Pelan Strategik FRSB 2014-2020 mengikut misi dan visi yang ditetapkan dalam Pelan Strategik UPM 2014-2020 yang telah dirasmikan oleh Naib Canselor UPM, Prof. Datin Dr. Aini Ideris," katanya.

Tambah Osman, selain pameran STEdex'15/16, turut dirasmikan pada majlis itu ialah pameran tahunan hasil produk-produk pensyarah dan pelajar FRSB, UPM.

Penganjuran kali ketujuh itu memberi fokus kepada aplikasi penyelidikan dalam amalan reka bentuk.

Pameran itu dihasilkan menerusi penyelidikan yang bertujuan untuk membuka satu dimensi baharu terhadap penghasilan karya-karya bertaraf antarabangsa, sekali gus menjadi kayu ukur kepada semua universiti di seluruh dunia.