



UNIVERSITI PUTRA MALAYSIA

**WATAK ABNORMAL DARI ASPEK
PSIKOLOGI DALAM NOVEL REMAJA**

HALIMATUN ADAWIAH BINTI RAMLI

FBMK 2011 53

**WATAK ABNORMAL DARI ASPEK
PSIKOLOGI DALAM NOVEL REMAJA**



Oleh

HALIMATUN ADAWIAH BINTI RAMLI



Tesis ini Dikemukakan Kepada Sekolah Siswazah, Universiti Putra Malaysia,
Sebagai Memenuhi Keperluan Untuk Ijazah Master Sastera

Oktober 2011

DEDIKASI

Khalidku yang Maha Pemurah lagi Maha Penyayang,
Buat bonda tercinta, Khairiah Binti Ismail
Dan ayah yang telah pergi, Ramli Bin Latap
atas jasa yang tidak terbalas.

Buat kakak-kakak, abang –abang dan adik-adik
Hariza dan Mohd Rizal, Harlina, Haryati, Mohd Haniza dan Noraida,
Nurhijannah, Mohd Akmal yang sentiasa mendoakan kejayaanku,
Mohd Izzat, Mohd Irfan Aqil, Nur Azira Izzati, Mohd
Adam Muhriz dan Nur Qaseh Darwisya penghibur dikala tegangan.

Sekalung penghargaan buat pendidik-pendidik,
Terima kasih buat ilmu yang dicurahkan
Setulus ingatan juga buat teman-teman
Yang selalu memahamiku.

Segalanya di dalam ingatan
Terima kasih yang tak terucap
Akan dikenang untuk selamanya.....

Abstrak Tesis yang dikemukakan kepada Senat Universiti Putra Malaysia
sebagai memenuhi keperluan untuk ijazah Master Sastera

**WATAK ABNORMAL DARI ASPEK
PSIKOLOGI DALAM NOVEL REMAJA**

Oleh

HALIMATUN ADAWIAH BINTI RAMLI

Oktober 2011

Pengerusi : Nik Rafidah binti Nik Muhamad Affendi, PhD

Fakulti : Bahasa Moden dan Komunikasi

Kajian ini bertujuan untuk memenuhi objektif utamanya iaitu menganalisis watak abnormal dari aspek psikologi, membincangkan faktor-faktor yang mempengaruhi perwatakan abnormal dan menjelaskan kekerapan watak abnormal dalam novel remaja yang dikaji. Fokus kajian hanya dilakukan terhadap empat teks utamanya iaitu novel remaja *Sesejuk Maaf Di Kalbu* (2009) oleh Nor Atiqah Ghazali, *Igauan Semalam* (2009) oleh Hani El Zahra, *Cerita Adam* (2004) oleh Baharuddin Kahar dan *Nama Aku N* (2008) oleh Aina Emir. Dalam kajian ini kaedah yang digunakan ialah kaedah kualitatif iaitu kaedah analisis teks. Pada bahagian analisis terdapat beberapa pembahagian dilakukan berdasarkan aspek psikologi abnormal seperti kecelaruan psikologi, kecelaruan komunikasi, kecelaruan pembelajaran, kecelaruan mental organik, dan kecelaruan tingkah laku disruptif. Dalam kajian ini psikologi abnormal digunakan untuk

melihat aspek kejiwaan atau dalaman watak-watak terutama dalam merungkaikan permasalahan watak yang abnormal memandangkan permasalahan yang timbul apabila tiada kajian yang mendalam terhadap watak yang bersifat abnormal ini bahkan fungsi atau motif watak ini juga dianggap tidak penting sama sekali dalam karya sastera. Ada pendapat yang menyatakan karut dan majal sekiranya watak dan perwatakan dalam karya memperlihatkan individualiti yang agak abnormal terutama dari sudut pemikiran dan emosi tokoh yang saling bercanggah. Oleh itu, watak abnormal ini dilihat langsung tidak menyumbangkan kepentingannya dalam karya walaupun merupakan sebahagian daripada inti dalam karya sastera. Justeru, watak abnormal dari aspek psikologi dalam novel remaja pilihan dikaji memandangkan watak yang bersifat abnormal ini juga ada kaitannya dengan masalah kejiwaan yang sesuai digunakan bidang psikologi untuk melihat watak abnormal ini. Hasil kajian mendapati, daripada aspek psikologi abnormal yang diambil melalui ciri-ciri psikologi abnormal yang digunakan dalam kajian iaitu kecelaruan psikologi, kecelaruan komunikasi, kecelaruan mental organik, kecelaruan pembelajaran dan kecelaruan tingkah laku disruptif dapat dikaitkan dengan keempat-empat novel yang dikaji. Hal ini kerana setiap novel dapat mewakili aspek psikologi abnormal yang digunakan dalam kajian ini. Hasil kajian juga menemukan beberapa faktor yang mempengaruhi perwatakan abnormal antaranya berpunca daripada kegagalan insitusi kekeluargaan, kekurangan kasih sayang, pendidikan, pengaruh rakan sebaya dan sebagainya. Justeru itu, diharapkan kajian ini dapat memberikan manfaat kepada masyarakat khususnya dalam memahami jiwa remaja.

Abstract of thesis presented to the Senate of University Putra Malaysia in fulfillment of
the requirement for the degree of Master of Arts

**ABNORMAL CHARACTERS FROM PSYCHOLOGY ASPECTS
IN TEEN NOVELS**

By

HALIMATUN ADAWIAH BINTI RAMLI

October 2011

Chair : Nik Rafidah Binti Nik Muhamad Affendi, PhD

Faculty: Faculty of Modern Languages and Communication

The purpose of this research is to fulfill the main objectives in analyzing the abnormal character from the psychology aspects, discussing the factors of abnormal characters in popular teen novels and explaining the frequency of abnormal psychology based on studied texts. The only focus done is on the main four texts which are teen novels *Sesejuk Maaf Di Kalbu* (2009) by Nor Atiqah Ghazali, *Igauan Semalam* (2009) by Hani El Zahra, *Cerita Adam* (2004) by Baharuddin Kahar and *Nama Aku N* (2008) by Aina Emir. In this research, methods used are qualitative method which is text analysis method. In the analysis, some parts divide on abnormal psychological aspects such as psychological disorders, communication disorders, learning disorders, organic mental disorders, and disruptive behavioral disorders. In this study, the abnormal psychology used to get the pictures of internal or spiritual aspects of the characters, especially to

solve the abnormal character problems as the issues arise when. There is no in-depth study of the nature of abnormal characters are even functions of character or motive is also considered not important at all in the literature. Some ideas said, ridiculous and dull if the character and individuality of character in the show works quite abnormal, especially in terms of thoughts and emotions contradictory figure. Therefore, this abnormal character does not contribute directly seen in the works though its importance as a part of the core of literary. Thus, the abnormal character of the psychological aspects of adolescent novel choice of a character study as abnormal it had to do with the appropriate psychological problems in use in the field of abnormal psychology to look at this. The results showed that, of all the psychological abnormal aspects taken through the characteristics of abnormal psychology used in this study of the psychological disorders, communication disorders, organic mental disorders, learning disorders and disruptive behavioral disorders can be associated with character in the four novels being studied. It is because every novel can be the abnormal psychological aspects used in this study. The study also found some factors that influence the abnormal character of which is the failure of the family institution, lack of loves and cares, educations, friends influence and others. As such, it is hoped the study will benefit the community side in understanding the teenager's lives.

PENGHARGAAN

Dengan Nama Allah Yang Maha Pengasih Lagi Maha Penyayang.

Bersyukur saya ke hadrat Allah S.W.T kerana dengan izin dan limpah kurnia-Nya, saya dapat menyiapkan tesis ini bagi memenuhi syarat untuk mendapatkan Sarjana Sastera (Kesusasteraan Melayu) dari Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, Universiti Putra Malaysia.

Pada kesempatan ini, saya merakamkan penghargaan dan terima kasih terutama sekali kepada barisan penyelia iaitu Dr. Nik Rafidah Nik Mohd Affendi dan Prof. Madya. Dr. Arba'ie Sujud selaku penyelia yang berusaha membimbing serta memberikan pendapat-pendapat yang berguna kepada saya sehingga tesis ini dapat disiapkan dengan sempurnanya.

Tidak lupa juga saya ingin mengucapkan ribuan terima kasih kepada semua pensyarah yang telah menerahkan ilmu dari awal sehingga akhir pengajian. Rakaman penghargaan juga disimpulkan untuk para sahabat yang telah memberikan panduan serta semua pihak yang tidak dapat disenaraikan namanya satu-persatu, yang juga telah banyak membantu menyempurnakan tugas ini. Hanya kepada Ilahi dipanjatkan doa, agar segala kebaikan diberi ganjaran yang sewajarnya.

Selain itu,saya juga ingin mengucapkan terima kasih kepada pegawai-pegawai Pepustakaan Sultan Abdul Samad, Universiti Putra Malaysia, Perpustakaan Tun Seri

Lanang, Universiti Kebangsaan Malaysia, Perpustakaan Universiti Malaya, Perpustakaan Negara, Dewan Bahasa Dan Pustaka yang memberikan kerjasama sehingga kajian ini dapat disiapkan. Seterusnya terima kasih juga ditujukan kepada keluarga yang banyak memberikan kerjasama, sokongan dan dorongan sepanjang pengajian saya. Semoga hasil kajian ini memberikan manfaat kepada masyarakat dan Negara. Akhir sekali segala yang baik itu datangnya dari Allah S.W.T jua dan sebarang kesilapan dan kelemahan itu datangnya daripada diri saya sendiri.

Sekian terima kasih. Wassalam.

Halimatun Adawiah Binti Ramli
Jabatan Bahasa Melayu,
Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, UPM,
43400 Serdang,
Selangor.

PENGESAHAN

Saya mengesahkan bahawa satu Jawatankuasa Peperiksaan Tesis telah berjumpa pada 13 oktober 2011 untuk menjalankan peperiksaan akhir bagi Halimatun Adawiah binti Ramli bagi menilai tesis beliau yang bertajuk “Watak Abnormal dari Aspek Psikologi dalam Novel Remaja” mengikut Akta Universiti dan Kolej Universiti 1971 dan Perlembagaan Universiti Putra Malaysia [P.U.(A) 106] 15 Mac 1998. Jawatankuasa tersebut telah memperakarkan bahawa calon ini layak dianugerahi ijazah Master Sastera.

Ahli Jawatankuasa Peperiksaan Tesis adalah seperti berikut:

Che Ibrahim bin Salleh, PhD

(Profesor Madya)

Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi

Universiti Putra Malaysia

(Pengerusi)

Jama'yah binti Zakaria, PhD

Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi

Universiti Putra Malaysia

(Pemeriksa Dalam)

Kamariah binti Kamaruddin, PhD

Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi

Universiti Putra Malaysia

(Pemeriksa Dalam)

Awang Azman Awang Pawi, PhD

Pusat Pengajian Bahasa

Universiti Malaysia Sarawak

Malaysia

(Pemeriksa Luar)

SEOW HENG FONG, PhD

Profesor dan Timbalan Dekan

Sekolah Pengajian Siswazah

Universiti Putra Malaysia

Tarikh:

PENGESAHAN

Tesis ini telah dikemukakan kepada Senat Universiti Putra Malaysia dan telah diterima sebagai memenuhi syarat keperluan untuk ijazah Master Sastera. Ahli Jawatankuasa Penyeliaan adalah seperti berikut:

Nik Rafidah Nik Muhamad Affendi, PhD

Pensyarah Kanan

Fakulti Bahasa Moden Dan Komunikasi

Universiti Putra Malaysia

(Pengerusi)

Arba'ie Sujud, PhD

Profesor Madya

Fakulti Bahasa Moden Dan Komunikasi

Universiti Putra Malaysia

(Ahli)

BUJANG BIN KIM HUAT, PhD

Profesor dan Dekan

Sekolah Pengajian Siswazah

Universiti Putra Malaysia

Tarikh:

PERAKUAN

Saya memperakui bahawa tesis ini adalah hasil kerja saya yang asli melainkan petikan dan sedutan yang tiap-tiap satunya telah dijelaskan sumbernya. Saya juga memperakui bahawa tesis ini tidak pernah dimajukan sebelum ini, dan tidak dimajukan serentak dengan ini, untuk ijazah lain sama ada di Universiti Putra Malaysia atau di institusi lain.

HALIMATUN ADAWIAH BINTI RAMLI

Tarikh : 13 Oktober 2011

SENARAI JADUAL

	Halaman
Jadual 1: Gambaran kecelaruan psikologi abnormal dalam novel-novel yang dikaji.	83
Jadual 2: Kekerapan Watak Abnormal melalui Kecelaruan Psikologi Abnormal Daripada Keempat-Empat Novel Remaja Yang Dikaji	84
Jadual 3: Gambaran kecelaruan komunikasi dalam novel-novel yang dikaji.	88
Jadual 4: Kekerapan Watak Abnormal melalui Kecelaruan Komunikasi daripada Keempat-Empat Novel Remaja yang Dikaji	88
Jadual 5: Gambaran kecelaruan pembelajaran dalam novel-novel yang dikaji.	96
Jadual 6: Kekerapan Watak Abnormal melalui Kecelaruan pembelajaran Abnormal Daripada Keempat-Empat Novel Remaja Yang Dikaji.	97
Jadual 7: Gambaran kecelaruan mental organik dalam novel-novel yang dikaji.	102
Jadual 8: Kekerapan Watak Abnormal melalui kecelaruan Mental Organik Daripada Keempat-Empat Novel Remaja Yang Dikaji.	102
Jadual 9: Kriteria Kecelaruan Tingkah Laku Disruptif.	104
Jadual 10: Gambaran Kecelaruan tingkah laku disruptif terhadap novel-novel yang dikaji.	129
Jadual 11: Kekerapan Watak Abnormal melalui Kecelaruan Psikologi Abnormal Daripada Keempat-Empat Novel Remaja Yang Dikaji.	131

SENARAI SINGKATAN

SWT = Subhanahu wa taala

APA = *American Psychiatric Association*

DSM = *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorder.*



SENARAI KANDUNGAN

	Muka Surat
DEDIKASI	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iv
PENGHARGAAN	vi
PENGESAHAN	viii
PENGESAHAN	ix
PERAKUAN	x
SENARAI JADUAL	xi
SENARAI SINGKATAN	xii
 BAB	
I PENDAHULUAN	
Latar Belakang Kajian	1
Penyataan Masalah	4
Objektif Kajian	6
Kepentingan kajian	6
Batasan Kajian	8
Definisi Operasional	10
Novel Remaja	10
Remaja	11
Abnormal	13
Psikologi Abnormal	15
Kesimpulan	16

II SOROTAN KAJIAN

Pendahuluan	17
Kajian-kajian lepas	17
Kesimpulan	29

III METODOLOGI KAJIAN

Pendahuluan	30
Kaedah Kajian	30
Ciri-ciri Psikologi Abnormal	31
Kerangka Kajian	36

IV PERBINCANGAN

Pengenalan	37
Kecelaruan Psikologi	38
Psikosis	38
Neurosis (Penyakit Jiwa).	44
Kecelaruan Personaliti Antisosial	53
Kecelaruan Personaliti Alkoholisme	61
Penyakit Saraf atau Kegentingan Perasaan	71
Kecelaruan Personaliti Jenis Penyakit Perpecahan Peribadi	74
Kecelaruan Personaliti Gangguan Sementara	78
Kecelaruan Komunikasi	86
Kecelaruan Pembelajaran	89
Kecelaruan Mental Organik	98
Kecelaruan Tingkah Laku Distrifutif	103
Tingkah Laku Agresif (kriteria A1-A7)	106
Penipuan, mencuri (kriteria A10-A12)	118
Melanggar peraturan atau undang-undang (kriteria A13-A15)	124

V KESIMPULAN

Kesimpulan	133
Cadangan	137

BIBLIOGRAFI

138

LAMPIRAN I

143

LAMPIRAN II

149

BIODATA PELAJAR

150

