



Pesta Ang Pau promosikan keunikan seni budaya Zhong Hua



SERDANG, 29 Mac – Persatuan Senibudaya Zhong Hua, Universiti Putra Malaysia (UPM) mempromosikan keunikan budaya Zhong Hua kepada kaum lain melalui Pesta Ang Pau (PAP) 2012 yang bertemakan ‘Sambutan perayaan dengan semangat UPM dan kerohanian naga’.

Timbalan Naib Canselor Hal Ehwal Pelajar dan Alumni, Prof. Datuk Dr. Mohd Fauzi Ramli berkata pesta itu berjaya memperkenalkan senibudaya masyarakat Tionghoa kepada warga UPM pelbagai kaum.

“Secara tidak langsung pesta ini mampu mengukuhkan integrasi nasional antara warga UPM yang mempunyai perbezaan budaya,” katanya.



Tetamu kehormat yang menampilkan ahli lembaga Pengarah Institusi KOJADI, Lok Seng Kok berharap agar pesta itu dapat diteruskan setiap tahun.

“Sokongan UPM adalah sangat penting dalam menganjurkan karnival itu setiap tahun untuk memastikan budaya Zhong Hua dapat diperkenalkan kepada warga kampus dari masa ke semasa,” katanya.

Pelbagai aktiviti telah dijalankan sepanjang PAP 2012 seperti tarian Melayu, tarian India, persempahan yoga, pertandingan meneka kata, pertandingan menyanyi, persempahan wushu dan persempahan drama.



Pengarah projek, Foo Chuan Yi berkata mereka menghadapi pelbagai kesulitan selama empat bulan membuat persiapan seperti jumlah ahli jawatankuasa PAP yang semakin berkurangan.

“Saya berharap agar lebih ramai pelajar dari kaum selain Cina dapat menyertai aktiviti ini kerana ia melatih diri sendiri menjadi seorang insan yang berguna dan berjaya pada masa hadapan.

Seramai 2,000 orang telah hadir pada majlis perasmian penutup PAP 2012 yang terdiri wakil pelajar UPM, Universiti Malaya, Universiti Kebangsaan Malaysia, Universiti Tenaga Nasional dan Universiti Sains Malaysia.



Berita ini disediakan oleh Pejabat Pemasaran dan Komunikasi (MarComm), Syifarida Muhamad Zaki, 03-89466154 dan foto oleh Mohd Hasrul Hamdan, 03-89466189.