

**Seni, seni hias, seni reka, reka bentuk dan estetika daripada persepsi umum dan orang Melayu.**

ABSTRACT

Seni merujuk kepada reka bentuk dan karya sesuatu kraf atau produk yang dihasilkan oleh seniman yang menyenangkan khalayak. Seniman merupakan individu yang kreatif yang dapat menghasilkan sesuatu karya yang melalui beberapa proses seperti kreativiti dan membuat lakaran. Seni hias pula merupakan seni tampak yang mempunyai kaitan dengan proses reka bentuk satu kraf. Dalam penghasilan seni atau reka bentuk, elemen reka bentuk seperti garisan, warna, bentuk dan tekstur telah digunakan untuk menghasilkan sesuatu reka bentuk kraf. Seni dan seni hias mengikut perspektif orang Melayu merupakan keindahan yang menarik minat, pandangan dan perasaan. Dalam masa yang sama, estetika dan kecantikan kraf mereka selalunya berkait dengan latar belakang budaya mereka.

**Keyword:** Craftsman; Decorative art; Design and aesthetics; Malay perspective.