

# ZAP sarat dengan nilai, budaya

**KUALA LUMPUR** (13 Jun) – Zaleha Ayam Patah (ZAP), sebuah filem pendek terbitan Uniputra Production akhirnya dipertontonkan kepada penggiat seni dan para wartawan di Tanjung Golden Village, KLCC baru-baru ini.

Filem tersebut merupakan karya warga UPM yang harus dibanggakan kerana ia mengangkat budaya dan nilai-nilai masyarakat Melayu. Ia merupakan salah satu usaha UPM dari aspek pendidikan dan tanggungjawab sosial terhadap masyarakat dan negara.

Filem pendek ini berkisar tentang kehidupan masyarakat di sebuah daerah di negeri Johor yang menjadikan tarian zapin sebagai budaya hidup mereka. Zaleha yang menjadi tajuk filem ini pula adalah sebenarnya seorang gadis yang terlalu mencintai seni zapin, namun dia tersisih daripada sama-sama menghayati budaya itu kerana dilahirkan tempang.

Apa yang cuba ditonjolkan dalam filem ini bukanlah budaya dan tarian zapin itu semata-mata. Ia cuba memperlihatkan semangat dan kegigihan yang seharusnya ada dalam diri setiap insan.

Kececalan itu dapat dilihat apabila seorang gadis yang capik, iaitu watak Zaleha, cuba menguasai salah satu ragam dalam tarian zapin yang sukar dilakukan oleh orang sepertinya, iaitu 'Ayam Patah'. Ragam tersebut adalah di mana seorang penari zapin itu perlu membengkokkan pergelangan kaki.

ZAP dikatakan sarat dengan falsafah budaya yang sukar disingkap. Kematian Zaleha akibat dilanggar oleh sebuah van yang dinaiki sekumpulan remaja 'hippies' merupakan satu perlambangan bahawa budaya dan nilai itu beransur menghilang selari dengan peredaran zaman.

Ternyata usaha Shahrul Azli Mohd Shukor, selaku penulis skrip dan juga pengarah filem ini tidak dipandang remeh oleh pihak luar apabila ZAP berjaya mendapat sokongan pelbagai pihak dari aspek moral dan kewangan.

Antaranya ialah Finas, Kerajaan Negeri Johor, dan juga sebuah syarikat persendirian, Positive Mind Resources.

Filem pendek yang hanya memakan masa 25 minit ini tidak akan menemui penonton di pawagam, namun beberapa program pengembangan pemasaran telah dirancang oleh UPM. Antaranya adalah Tayangan Amal Diraja, tayangan perdana di UPM, tayangan di majlis diskusi di IPT terpilih dan tayangan khas di Muar, Johor.

Filem ini juga bakal dibawa ke beberapa IPTA dan IPTS sebagai program diskusi ilmiah dan seterusnya akan dibawa ke peringkat yang lebih tinggi, iaitu ke festival filem tempatan dan juga antarabangsa. Baru-baru ini filem ini turut disenarai pendek dalam Festival Filem Asia Pasifik yang berlangsung dekat sini.



*Pengerusi Eksekutif Positive Mind, Dr. Ibrahim menyampaikan replika cek penajaan majlis tayangan dan sidang media filem Zaleha Ayam Patah kepada Dr. Mohd Zohadie.*