

Headline **Isu politik dapat perhatian dipentas Baca Puisi Pena**  
 Date **17. Jun 2008** Language **MALAY**  
 Media Title **Berita Harian** Page No **B13**  
 Section **Hip** Article Size **848** cm2  
 Circulation **217920** Frequency **Daily**  
 Readership **2083000** Color **Full Color**



# Isu politik dapat perhatian di pentas Baca Puisi Pena

*Keputusan Batu Puteh, isu 13 Mei dan sikap lembut Malaysia diluahkan sebagai tanda protes*

**I**SU perjuangan bangsa Melayu dalam memulihara hak negara dan bangsa Malaysia menggegarkan Baca Puisi Pena di Rumah Pena, Jalan Dewan Bahasa, Kuala Lumpur, baru-baru ini, sehingga khalayak pada malam itu terpegun dengan semangat yang dipamerkan deklamator.

Tirai Baca Puisi Pena dipanaskan pemudah cara yang juga ahli jawatankuasa Persatuan Penulis Nasional Malaysia (Pena), Dr Ibrahim Ghaffar ketika tampil dengan puisi bernada sinis, *Kehilangan Sebuah Kedaulatan*, mengenai penyerahan Batu Puteh kepada Singapura seperti diputuskan Mahkamah Keadilan Antarabangsa (ICJ), baru-baru ini.

*kita kian terlalu murah  
 walaupun kais pagi makan pagi  
 dan hak kita, kita beri  
 yang ada, kita kongsi  
 terima seadanya, asal teman bahagia  
 demi kerelaan sebuah kota  
 untuk mercu majmuk  
 di bumi pusaka  
 kota kita telah hakis  
 milik kita telah habis  
 dan kita rela nangis.*

*kita legasi leka menekuni auti toleransi  
 impikan aman damai sebuah negeri  
 bagai sepotong syurga di muka bumi  
 ramahnya kita kongsi raya  
 kongsi kuasa kongsi takhta  
 ana laai vana tingaal mutlak milik kita  
 selain ingin membangu  
 monumen majmuk.*

Persembahan beremosi penyair Kelantan, Datuk Suhaimi Yaakob lewat puisi *Tok Janggut* karya Rahimidin Zahari mengalihkan perhatian khalayak daripada isu semasa kepada nostalgia kegemilangan kepahlawanan Melayu di Pantai Timur khususnya di Kelantan.

*Aku pulang dengan siap sedia asal mula  
 sebagai lelaki, anak jantan perkasa  
 aku siap sedia menitiskan darah ke ranting  
 cempaka  
 ini tanah darahku, tak akan kurela kaukikis  
 habis  
 kuoleng mangkuk mimpi para tiran.  
 Inilah nafasku angin bergugus menyebarkan  
 tandus dan nah!! darah matahariku  
 akan  
 terpercik ke tanah Pasir Putih.  
 ringkik angin taufan, sedialah kau  
 akan kuamuk, kugetus kantung nyawaku  
 walaupun aku mati di tangan bangsaku  
 aku mati sebagai pembela sejati.*

Keghairahan Presiden Lembaga Kaunselor, Kementerian Pembangunan Wanita, Keluarga dan Masyarakat, Datuk Dr Mohd Mansur Abdullah merakam perpaduan bangsa Malaysia yang masih teruji meskipun selepas mencapai kemerdekaan dapat dilihat dalam puisinya, *Jonji Sebuah Kemerdekaan*.

Puisinya kedengaran indah ekoran kekuatan pilihan perkataan, hakikatnya menikam kalbu jika dinilai dari sudut makna tersirat bukan saja untuk bangsa Melayu, tetapi juga Cina dan India dalam menghayati nikmat kemerdekaan sehingga saling mencurigai mengakibatkan

sejarah luka, 13 Mei.

*Waktu menjadi perakam perjuangan dan pengorbanan  
 nenek moyang tika mencanai kemerdekaan  
 Malayan Union menjelang nakal  
 pada keyakinan yang belum pulih keluhuran  
 dan tulennya masih rapuh  
 sebagai Melayu  
 pribumi sanggup mati berdarah  
 sejarah luka, 13 Mei  
 angkara berdarah sesama kita  
 bukanlah durjana bikinan penjajah pengkhianat!  
 rupanya kita masih saling meragui kesetiaan.*

Puisi *Monolog Sebuah Kemerdekaan* yang disampaikan Pensyarah Bahasa, Universiti Putra Malaysia (UPM), Prof Madya Arbak Othman, mengajak khalayak melarik makna berlapis lewat nada sinis apabila ada antaranya baitnya menyindir makna bebas dan kedaulatan yang 'terbabas' sehingga merugikan negara ini.

*Mentafsir firasat  
 ketika si tenang datang menghantar ajal  
 dugong yang terikat di pukak Pak Atan  
 bertembung arus, kuasa dan kemanusiaan  
 berbentang kabus  
 laut kita bersempadan  
 Tanjung Puteri  
 salahkan diri sendiri  
 kita yang membunuh peri kemanusiaan,  
 sejarah sedekat di ruang mata  
 tabiat melepas sekarang di muara*

*kemerdekaan...  
 mengecap kebebasan  
 dan kedaulatan  
 bukan bebas, sebeb  
 sehingga melepasi  
 batas-batas bebas.*

Pengetua Sek Men Keb Bandar Tasik Selatan, Mohd Sidek Mohd Dollah atau lebih dikenali dengan nama pena, Mas Adeki membakar semangat kebangsaan Melayu melalui puisinya, *Gemersik Nusanantara* yang menonjolkan kehebatan bahasa Melayu sehingga menguasai Nusanantara.

*Gemersik Nusanantara  
 di sebalik tiruan kencana berlabuh  
 ada segugus jiwa  
 yang meronta  
 menebar titisan ilmu  
 ke pelusuk Nusanantara  
 kegagahan gibran pimidatomu  
 telah menawan Nusanantara  
 keunggulan getar pidato Melayumu  
 telah mewarna marak kota.*

Puisi Ketua I, Persatuan Penulis Johor (PPJ), Amiruddin Mohd Ali Hanafiah, turut memeriahkan malam terabit dengan puisinya, *Suara Bumi Johor* yang memercikkan kesungguhan perjuangan warga negeri yang terkenal dengan Si Bongkok Tanjung Puteri, dalam mengembalikan semula maruah dan kedaulatan bangsa.

*Selagi nadi masih berdenyut  
 orang Johor mengalah tiada sekali  
 walau berjuang sekadar parang  
 musuh ditentang biar bergelimpangan  
 Bumi Johor tiada rela diperhamba  
 di sini bermula negara bangsa  
 nilai perjuangan tiada terkira  
 bangkit rakyat berhati waja.*

Pensyarah Jabatan Seni Persembahan Universiti Teknologi Mara (UiTM), Prof Abdul Ghafar Ibrahim (Agi), seperti biasa menarik perhatian khalayak dengan persembahan ala nazam lewat, *Tapi Suara*, yang berselindung di sebalik perlambangan alam, tetapi hakikatnya menyindir orang politik di Malaysia dan negara jiran.

*Haiwan tak nampak bermain-main  
 lumpur keluar menjadi batu  
 batu cair menjadi pasir  
 tapi suara tak menjenguk-jenguk jua.*

*Pasir tumbuh menjadi ribut  
 ribut pasrah kepada rindu  
 rindu pecah gelisah di kalbu  
 tapi suara tak bersuara juga.*

Persembahan nyanyian *Nasi Lemak dan Kopi O* daripada Pak Nasir dan siswa Akademi Seni Warisan dan Kebudayaan Kebangsaan (Aswara) menambah gauli rasa pada persembahan malam itu yang turut dimeriahkan dengan bacaan mantera main puteri.

Headline  
Date  
Media Title

Isu politik dapat perhatian dipentas Baca Puisi Pena  
17. Jun 2008  
Berita Harian



**PUISI**

**Suara Bumi Johor**

Bumi Johor  
tiada rela  
diperhamba  
di sini bermula  
negara bangsa  
nilai perjuangan  
tiada terkira  
bangkit rakyat  
berhati waja

*Puisi Ketua I, Persatuan  
Penulis Johor (PPJ),  
Amiruddin Mohd Ali  
Hanafiah*

**Monolog Sebuah  
Kemerdekaan**

kemerdekaan....  
mengecap  
kebebasan  
dan kedaulatan  
bukan bebas,  
sebebas  
sehingga  
melempi  
batas-batas  
bebas

*Karya Prof Madya  
Arbak Othman*