

Puisi satira, sinis kuasai pentas

Sangat khalayak Malam Puisi Warisan: Seniman 1Malaysia

Oleh Hasnidarwina Hasim
bhsastera@nstp.com.my

MALAM Puisi Warisan: Seniman 1Malaysia mengangkat kehebatan karyawan seni tempatan dalam menilai isu semasa yang menimpa bangsa dan negara ini untuk di kongsi dengan khalayak melalui bait sinis lagi menyangat.

Acara anjuran Fakulti Penulisan, Akademi Seni Budaya dan Warisan Kebangsaan (Aswara) bersempena Bulan Seniman itu turut membuktikan anak seni dalam bidang sastera, teater, tari, muzik dan filem juga faham gagasan '1Malaysia - Rakyat didahulukan, pencapaian diutamakan'.

Kehadiran Seniman Negara, Tan Sri Jins Shamsuddin, nyata tidak menghampakan ketika tampil dengan *Tiada Kompang Di Kota* (Untuk Perhatian Datuk Bandar) yang sinis lagi menyangat ekoran pembangunan pesat.

Kuala Lumpur
Apakah yang sedang menimpamu ...?
Rompak, curi, tipu, rogol,
judi, rasuah, bunuh
Mau kau apakan anak-



RAMLI Mahmud ketika menjayakan persembahan bonang pada Malam Puisi Warisan.

anakku ...?

Seniman, Fauziah Nawi yang tersentuh dengan persembahan Kassim Masdor, ketika pemuzik veteran dari Singapura itu memainkan beberapa lagu Allahyarham Tan Sri P Ramlee sambil bermain piano, berkongsi rasa sinis lewat sajak, *Waris*.

Adakah masih hangat
Memerah darah
Walau tanpa jasad
Walau bertukar bentuk
Walau bertukar wajah
Kebenaran
Selalu benar
Silap langkah
Silap tari
Silatnya kan tertewas
Pelakon Lelaki Komedi

TV Terbaik, Anugerah Seri Angkasa 2005, Mohd Sabri Yunus yang tampil sebagai pemudah cara, mencuit hati penonton ketika beraksi dengan puisi jenaka satira, *Riwayat Che Daud Anak Belut*, dalam dialek Kelantan.

*Hai akulah yang dilahir
dengan nama Che Daud
Diberi gelaran pula Anak
Belut*

*Jenis mata merah kening
bertaut
Kira bicara dengan kaki
tangan tak pakai mulut.*

*Dengar ke nama semua
orang takut
Kelantan, Terengganu,
Pahang termasuk Pattani
disebut-sebut
Dua ratus kes jenayah ada
dalam rekod
Polis Malaysia dengan
Thailand sepakat dok ikut.*

*Buat kerja haram memang
duit banyak masuk
Tapi tak boleh simpan
dalam poket tak lekat duduk
Dia akan mengalir pada
saluran yang karut
Di meja judi, di gelas anggur
atau dalam pelukan
GRO kelab dangdut.*

Pelakon komedi, Angeline Tan memeriahkan Malam



Fauziah Nawi

Puisi Warisan: Seniman 1Malaysia sambil berduet dengan penyair, Dr Lim Swee Tin, dengan dua puisi dwibahasa, *Telah dan Surat Kepada Perdana Menteri* karya Zaharah Nawawi.

*Setelah dijentik dura
Perempuan itu tiba-tiba
menjadi ghairah
Bangkit menulis surat
kepada Perdana Menteri
Dia tidak bersetuju dengan
beberapa perkara
Kata dan tindakan yang
tidak sealiran
Dengan nada dan warna
wawasan.*

*Surat ditulis sebanyak
lima halaman
Dimulai permohonan maaf
serta pujian
Diseling kritikan pedas-
pahit-menyakitkan*



Mohd Sabri Yunus

*Dilipat kemas sebelum
dimasukkan ke dalam sampul.*

Dr Lim menambah sentuhan nostalgia malam itu apabila turut memilih puisi, Penantian karya komposer, penulis lirik, penyanyi, Allahyarham Zubir Ali, untuk dikongsi dengan khalayak sambil diiringi dua penyanyi dibawa khas bagi mengingati sumbangan tokoh terabit.

Turut memeriahkan malam terabit ialah Ramli Mahmud, Datuk Omar Awang, Aripin Said, Prof Dr Zakaria Ali, Kumpulan Bongai Anak Desa Seri Purun dari Negeri Sembilan, Julfekar Amad Shah, Rody Anuar Sauly, Kumpulan Muzik Asli dan Kumpulan Tarian Asli.